



A mandala szó az ősi szakrális szankszrit nyelvből származik. Jelentése: kör. Eredetét tekintve leginkább a buddhista tibeti és indiai kultúrákhoz vezethető vissza, ahol évezredek óta használják a mandalákat meditációs gyakorlatokhoz. A mandalák különféle technikákkal megrajzolt/festett spirituális, kozmikus képek, melyek rezgései egyedi módon hatnak az emberekre. Maga a képek készítése is egy egyfajta relaxáció, meditáció, amikor az alkotó Felsőbb Énjével és az Angyali Birodalmakkal kommunikálva fejezi ki a Benne lakozó Fényt.

A különféle mandaláknak más és más jelentése és rezgése van. Meditáció közben fókuszáljunk a mandala központjára, s hagyjuk hogy az élmény magával ragadjon és átítasson.